

HİCAZ ŞARKI
GÖZLERİNLE KONUŞSAN BENİMLE
(OLMAZ MI ?)

Usulü : Nimsöfyan
Süre : (.) = 80

Müzik : Zekai TUNCA
Söz : İ. Behlül PEKTAŞ

(Aranağme

Göz le rin le ko nuş san ... be nim le

du da ğı nı yor ma san ol ... maz ... mı (SAZ)

aş kı bir rü , ya gi bi ya şar ken (SAZ)

ba na bir şey sor ma san ol maz ... mı ol maz mı

ol .. maz .. mı (SAZ) (SAZ)

Dü şün me den u zat san ... e li ni

göz le ri me bı rak san ... ken di ni (SAZ ...)

Ma sal gi bi an lat san.. sev ... gi ni (SAZ) ya nı sın da

dur ma san ol maz ... mı ol maz mı ol ... maz ... mı (SAZ)

D.C.

2. SAYFA
(GÖZLERİNLE KONUŞSAN ...)

Cey lan gi bi kor ka rak ... gel me sen

kol la rım da ya şa san .. git me sen (SAZ)

gün mü doğ muş ge ce mi bil me sen (SAZ) sa at le ri

kur ma san ol maz ... mı ol maz mı ol maz ... mı (SAZ)

R. Oktar

①
GÖZLERİNLE KONUŞSAN BENİMLE
DUDAĞINI YORMASAN OLMAZ MI
AŞKI BİR RÜYA GİBİ YAŞARKEN
BANA BİR ŞEY SORMASAN OLMAZ MI

②
CEYLAN GİBİ KORKARAK GELMESEN
KOLLARIMDA YAŞASAN GİTMESEN
GÜN MÜ DOĞMUŞ GECE Mİ BİLMESEN
SAATLERİ KURMASAN OLMAZ MI

NAKARAT
DÜŞÜNMEDEN UZATSAN ELİNİ
GÖZLERİME BIRAKSAN KENDİNİ
MASAL GİBİ ANLATSAN SEVGİNİ
YARISINDA DURMASAN OLMAZ MI

İ. BEHLÜL PEKTAŞ